

Оглавление

<i>Акимова К.А., Коркина С.В., Шиловская О.С.</i> ИГРА-ВИКТОРИНА «РАЗБОГАТЕЙКА» НА ЦИФРОВОЙ ВОЛНЕ: ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА.....	3
<i>Астахов С.П.</i> ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ	6
<i>Гаймана И.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ.....	10
<i>Гроссу С.М.</i> КАК ОЖИВИТЬ КЛАССИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ НА УРОКЕ: ПРИЛОЖЕНИЕ «ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ»	15
<i>Дудик Н.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМЫ УЧИ.РУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	19
<i>Еланова Н.В.</i> ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	22
<i>Кабанова Н.Г.</i> ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ПЛАТФОРМЫ SKY SMART В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	26
<i>Левченко Е.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ТНР ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ И СРЕДСТВ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ	29
<i>Мурзина Н.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕВЯТИКЛАССНИКОВ РЕДАКТИРОВАНИЮ СОЧИНЕНИЯ ФОРМАТА ОГЭ НА ДИСТАНЦИОННЫХ КУРСАХ В «СОЗВЕЗДИИ»	34
<i>Пичугина М.А., Шмонина С.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО	42
<i>Тимофеева Е.Л., Смирницкая О.И., Скрипченко Ю.Ю.</i> ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ИГРАЙ, СЧИТАЙ, БОГАТЕЙ! ЭКОНОМИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ»	46
<i>Тимофеева Е.Л., Смирницкая О.И., Скрипченко Ю.Ю., Шиловская О.С.</i> «УМКаБАНК»: ИНТЕРАКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ	50

<i>Туманова О.Н.</i> ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СЕРВИСА «ЯНДЕКС УЧЕБНИК».....	54
<i>Устинова О.Б.</i> ДЕТИ С ОВЗ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПОРТАЛА «СФЕРУМ» В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	60
<i>Шестакова М.В.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ	65

ИГРА-ВИКТОРИНА «РАЗБОГАТЕЙКА» НА ЦИФРОВОЙ ВОЛНЕ: ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА

Акимова Ксения Александровна, воспитатель,

Коркина Светлана Васильевна, воспитатель,

Шиловская Ольга Сергеевна, старший воспитатель,

ГБДОУ детский сад № 87 Красносельского района Санкт-Петербурга;

svetlana9kor@mail.ru

Аннотация. Представленная разработка – цифровая дидактическая игра-викторина «Разбогатейка», направленная на формирование предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. В рамках конференции «Информационные технологии в образовании» рассматривается потенциал интеграции игры с цифровым образовательным контентом, включая адаптивные задания, мультимедийные ресурсы и аналитические инструменты. Подчеркивается инновационный характер игры-викторины «Разбогатейка» как инструмента, сочетающего игровые традиции с современными технологиями для подготовки детей к будущей финансовой самостоятельности.

Уважаемые коллеги, мы хотим представить вам, как традиционная игра-викторина может обрести новое дыхание и значительный потенциал благодаря интеграции с цифровыми образовательными ресурсами. В эпоху, когда информационные технологии проникают во все сферы нашей жизни, адаптация образовательных инструментов к цифровой среде становится не просто желательной, а необходимой.

Как мы все знаем, основы финансовой грамотности закладываются в раннем детстве. Именно в дошкольном возрасте дети формируют свои первые представления о деньгах, ценности труда и рациональном поведении

в экономических ситуациях. Игра-викторина «Разбогатежка» предоставляет прекрасную возможность для стимулирования этих знаний, но в цифровой форме она может стать еще более мощным инструментом.

Какие преимущества мы получаем при переносе «Разбогатежки» в цифровое пространство? Во-первых, это значительно расширяет возможности для визуализации материала. Вместо статичных карточек и бумажных денег мы можем использовать анимационные ролики, интерактивные диаграммы и красочные иллюстрации. Это делает обучение более наглядным, запоминающимся и увлекательным для детей.

Во-вторых, цифровой формат позволяет реализовать персонализированный подход к обучению. Игра может адаптироваться к уровню знаний и интересам каждого ребенка, предлагая задания различной сложности и формата. Это обеспечивает оптимальный уровень вовлеченности и мотивации.

Традиционная игра-викторина «Разбогатежка», с ее карточками, монетами и правилами, представляет собой ценный инструмент для знакомства детей с базовыми экономическими понятиями. Однако, в современном мире, где цифровые технологии пронизывают все сферы нашей жизни, необходимо адаптировать образовательные стратегии к новым реалиям. Цифровая «Разбогатежка» – это не просто перенос игры на экран. Это создание интерактивной среды, в которой каждый элемент способствует более глубокому и осознанному усвоению материала. Интеграция мультимедийных ресурсов, таких как короткие видео-уроки, аудио-задания и интерактивные симуляции, расширяет возможности для усвоения сложных финансовых концепций в доступной форме.

В заключение хотим подчеркнуть, что разработанная нами цифровая «Разбогатежка» – это не просто игра, а инновационный инструмент для формирования предпосылок финансовой грамотности у дошкольников. Она сочетает в себе лучшие традиции игрового обучения с возможностями современных информационных технологий. Этот подход позволяет сделать обучение более увлекательным, интерактивным, индивидуализированным и эффективным, что соответствует современным требованиям к образованию и способствует подготовке успешного и финансово грамотного поколения.

Источники:

1. «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская, 2-е изд., М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
- 2.

Приложения:

1. [Приложение 1. Матрица игры-викторины «Разбогатежка».](#)

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Астахов Сергей Петрович, преподаватель, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский техникум строительства и экономики». Архангельская область, г. Архангельск. astahov.serezhenka@yandex.ru

Аннотация. Современное образование активно интегрирует цифровые технологии, и одним из ключевых инструментов являются электронные образовательные ресурсы (ЭОР). В работе будут рассмотрены идеи использования электронных образовательных ресурсов на учебных занятиях; рассмотрен вопрос об эффективности использования электронных образовательных ресурсов.

Основная часть

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – совокупность программных средств, информационных, технических и иных материалов, включая аудио и видеоматериалы, каталоги электронных библиотек, размещенных на компьютерных носителях и/или в сети Интернет. Эти ресурсы обладают широкими дидактическими возможностями, способствующими повышению эффективности учебных занятий. Они помогают развивать у обучающихся не только профессиональные, но и не профессиональные компетенции, стимулируют познавательную активность и формируют устойчивый интерес к изучению предмета.

ЭОР играют важную роль на учебных занятиях. Такие ресурсы могут значительно повысить эффективность обучения и выработать не только профессиональные, но и не профессиональные компетенции у подрастающего поколения. Утверждать, что применение ЭОР в учебном процессе неэффективно – неверно. Такие ресурсы способны повысить

мотивацию обучающихся, так как современная молодёжь активно использует гаджеты и для них процесс обучения станет более привлекательным; ЭОР помогает проводить занятия в интерактивном режиме, то есть обеспечить взаимодействие обучающихся друг с другом и обучающихся с преподавателем, что максимально включает обучающихся в работу; ЭОР обладает мощными иллюстративными возможностями, что позволяет ощутить изучаемый объект, что например полезно при проведении практических занятий, обучающиеся смогут тренироваться в выполнении в выполнении различных задач, без риска навредить себе или испортить оборудование. Обучение в традиционном формате, без использования технических и иных материалов, включая аудио и видеоматериалов подходит только для хорошо мотивированных обучающихся – например, на взрослых людей, которые целенаправленно пришли пройти обучение. Применение ЭОР в учебном процессе эффективно. По мнению Ю. Н. Егоровой, мультимедиа способствуют тому, что учебный материал осваивается не по принуждению, а мотивировано, исходя из интереса и положительных эмоций [3]. М. Н. Морозов разработал концепцию структурирования и представления сред мультимедиа и гипермедиа. Ученый предложил перейти от традиционного электронного учебника к построению интерактивной образовательной среды [4]. В статье М. И. Бернадинера и И. В. Мельника «Перспективы использования электронных образовательных ресурсов в современной системе образования» [2], также представлены достоинства использования ЭОР – имеется возможность постоянно обновлять информацию; представлять ее интересно; с помощью гиперссылок связывать материал с внешними источниками информации.

Являясь преподавателем специальных дисциплин по специальности 08.02.08 «Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения», мною используются такие электронные образовательные ресурсы, как сервис для создания лент времени <https://time.graphics/ru> – при изучении хронологий изменения нормативно-правовой базы, при изучении изменений в данных актах со временем, обучающиеся смогут «передвигать» наименование «изменения» к нужной дате; можно использовать ресурс «Фабрика кроссвордов» <https://puzzlecup.com/crossword-ru/> – например, для закрепления изученного материала, можно дать обучающимся самостоятельно разработать кроссворд, а потом поменяться и каждый будет решать кроссворд друг-друга по определённой теме; сервис «Облако слов» <https://www.облакослов.рф> – можно зашифровать какое-либо определение в виде словесной мозаики и обучающиеся смогут из отдельных слов (в виде красивого объекта) из слов собирать нужное определение; сервис создания мультимедийных интерактивных упражнений <https://learningapps.org/> – здесь можно создать множество различных игр по любой теме – «найди пару», «классификация», «хронологическая линейка», «заполнить пропуски» и много других, что может вовлечь обучающихся в изучение дисциплины с интересом.

Заключение

Использование электронных образовательных ресурсов на учебных занятиях открывает новые возможности для развития творческих способностей и практических навыков у обучающихся. Эти ресурсы делают образовательный процесс более интересным, наглядным и эффективным, а также способствуют развитию самостоятельности и ответственности. Важно отметить, что применение ЭОР не заменяет традиционные методы

преподавания, а дополняет их, делая занятия труда более современными и соответствующими требованиям времени

Источники:

1. Куценко Светлана Мунавировна, Косулин Валерий Валентинович
Электронные образовательные ресурсы как инструмент обучения // Вестник КГЭУ. 2017. №4 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnye-obrazovatelnye-resursy-kak-instrumentobucheniya> (дата обращения: 27.09.2025).
2. Бернадинер Максим Игоревич, Мельник Иван Владимирович
ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ
ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник Московского городского педагогического
университета. Серия «Современный колледж». 2023. №2 (6). URL:
<https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivy-ispolzovaniya-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-v-sovremennoy-sisteme-obrazovaniya> (дата обращения: 27.09.2025).
3. Егорова Ю. Н. Мультимедиа как средство повышения эффективности обучения в общеобразовательной школе: канд. пед. наук: 13.00.01. Чебоксары: [б. и.], 2000. 195 с.
4. Морозов М. Н. Особенности проектирования интерфейса образовательного мультимедиа для школ / М. Н. Морозова, А. И. Танаков, Д. А. Быстров // Образовательные технологии и общество. 2001. Т. 4. № 3. С. 193–200.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ

Гаймана Ирина Анатольевна, учитель, МБОУ «Сойгинская СШ» МО Ленский район, Архангельская область, gaimana79@mail.ru

Аннотация. Виртуальные музеи – это интерактивные цифровые пространства, доступные онлайн. В образовательных целях виртуальные экскурсии делают уроки более яркими, доступными, а также способствует самостоятельному изучению материала. Платформы вроде 3dplatforma.ru предоставляют инструменты для создания виртуальных музеев, что способствует развитию интереса к культуре и сохранению семейного наследия.

Введение

В современном образовании внедрение новых технологий значительно расширяет возможности для изучения истории. Одной из важных инноваций стали виртуальные музеи, которые позволяют обучающимся получить доступ к богатым коллекциям художественных и исторических экспонатов в онлайн-формате.

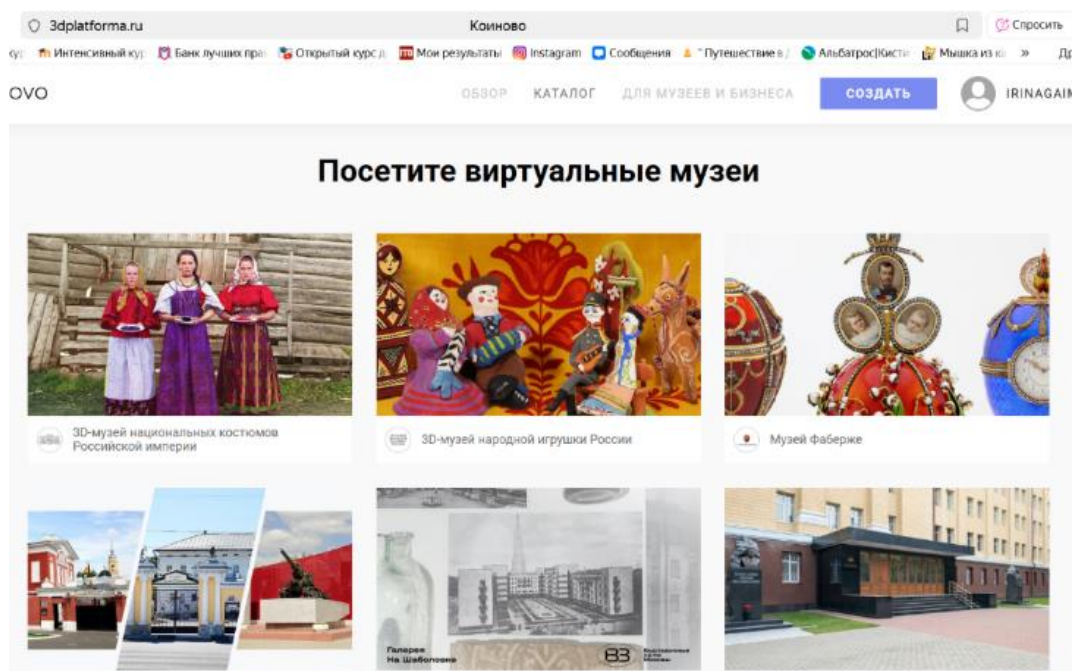
Что такое виртуальные музеи?

Виртуальные музеи – это цифровые копии реальных музеев или самостоятельные онлайн-выставки, создаваемые в интернете. Они предоставляют возможность ознакомиться с экспонатами, просмотреть их в 3D-формате, изучить описания и представить историческую эпоху или событие.

Преимущества использования виртуальных музеев в обучении истории:

1. Позволяют обучающимся увидеть исторические памятники, музеи и места, связанные с изучаемым периодом, что помогает лучше представить себе эпоху.
2. Доступность: дает возможность познакомиться с объектами, которые физически недоступны или находятся за границей.
3. Интерактивность: мультимедийны материалы, карты, видео и аудио- экскурсии, что делает процесс обучения более привлекательным и запоминающимся.
4. Экономия времени и ресурсов: виртуальные экскурсии по музеям позволяют охватить больше объектов за короткое время.
5. Развитие самостоятельности: обучающиеся могут изучать материалы в свободное время, готовясь к уроку или самостоятельно расширяя свои знания.

Практический опыт:



3dplatforma.ru

Использование платформ таких как Google Arts & Culture, culture.ru- Культура РФ, 3dplatforma.ru, а также специальные образовательные ресурсы.

Осмотр экспозиций по эпохам истории (например, Древний Египет, Римская империя, Средневековье).

Изучение музейных коллекций известных музеев (Государственный Эрмитаж, Лувр, Британский музей).

Проведение виртуальных экскурсий и проектов, создание собственных виртуальных выставок.

Пример: Создание семейного «домашнего музея» на платформе 3dplatforma.ru

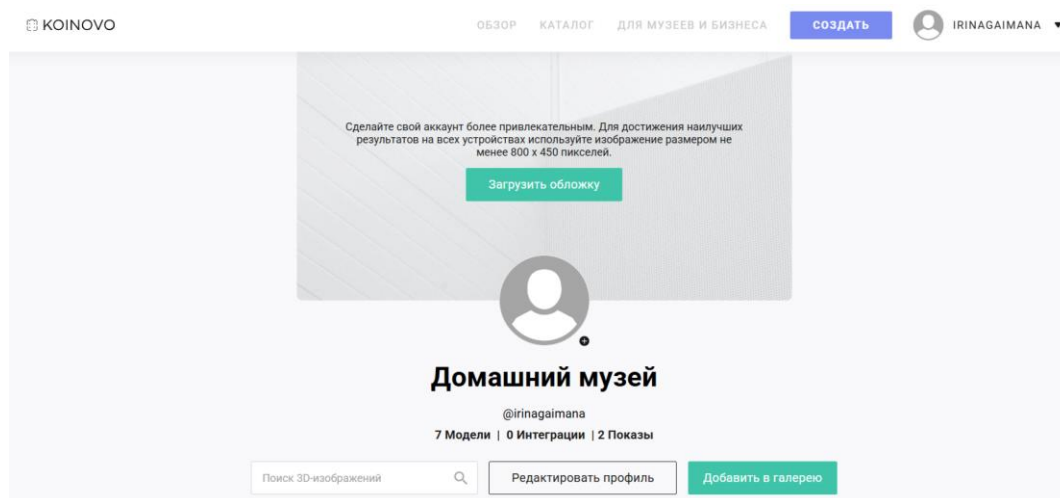
Цель: показать учащимся, как можно сохранить семейные ценности и историю через создание виртуального музея старинных предметов.

Этапы работы:

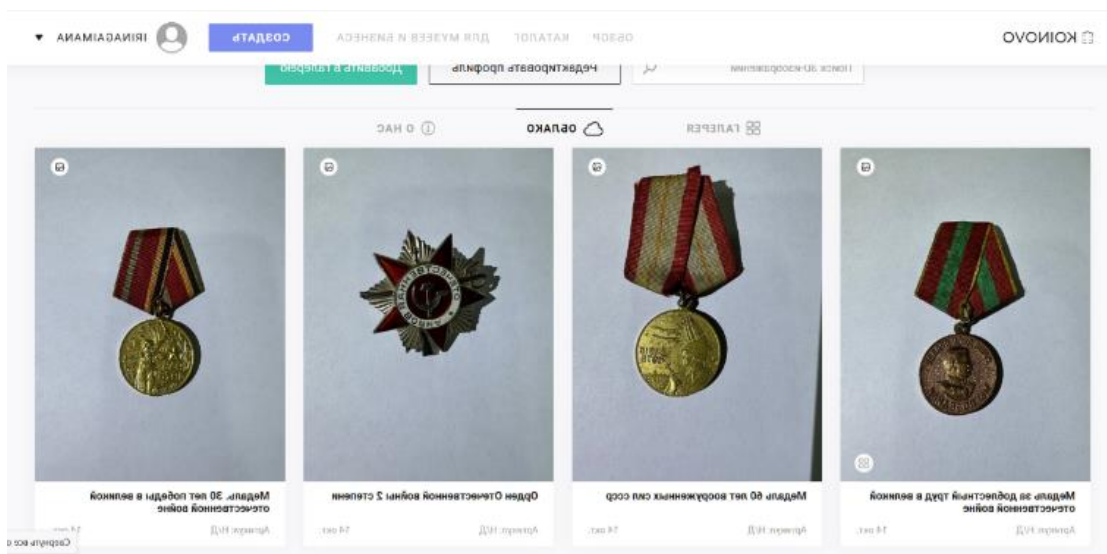
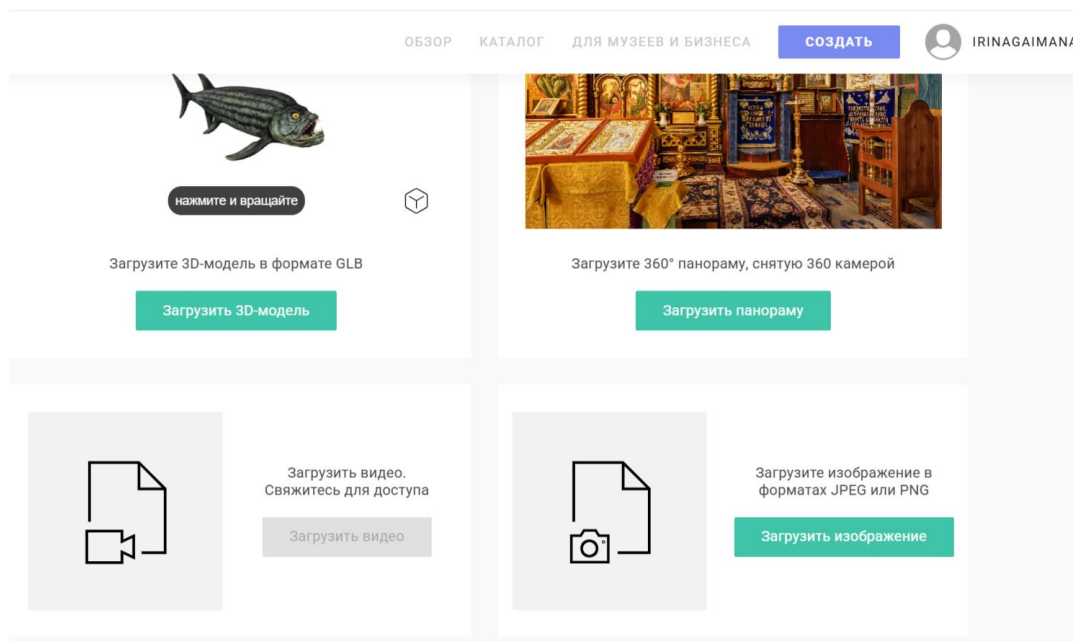
1. Подготовка и сбор экспонатов:

Обучающиеся вместе с семьей собирают старинные, ценные или передаваемые по наследству предметы (например, старинные украшения, посуду, семейные реликвии, фотографии или письма).

2.Создание 3D-моделей:



- Используя 3dplatforma.ru, учащиеся моделируют выбранные предметы.
- В случае отсутствия навыков моделирования можно искать готовые 3D-модели, или сфотографировать реальные экспонаты и сделать фото.



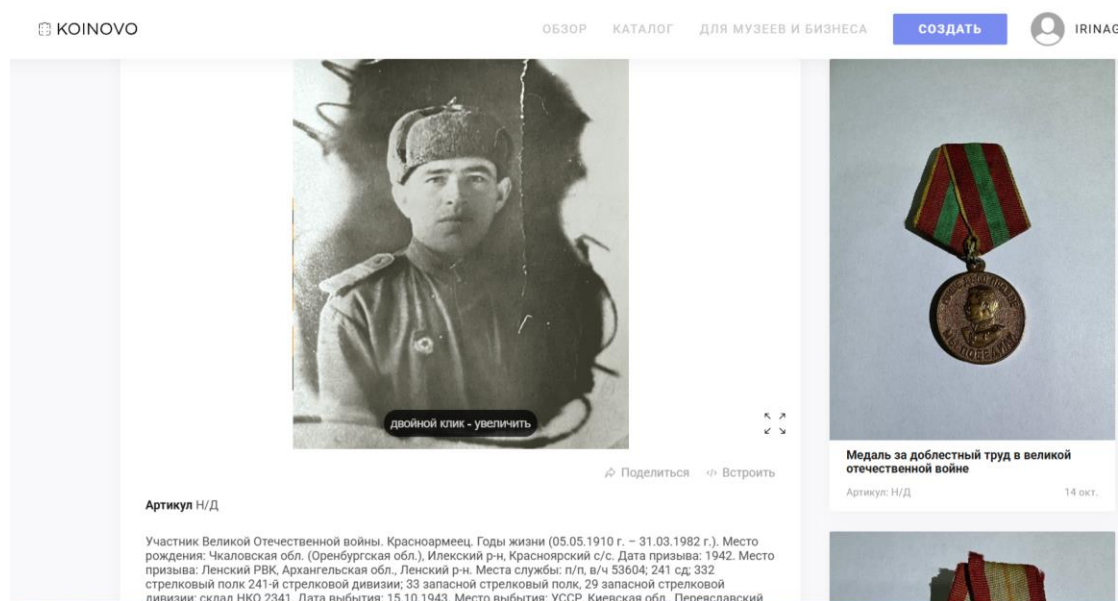
3. Организация виртуального музея: размещаются найденные экспонаты.

– К каждому предмету добавляется описание, история или особенность, связывающая его с семейной историей.

4. Презентация семейного музея:

Обучающиеся представляют свои виртуальные «музеи», рассказывая о каждом экспонате, его значении и истории.

Создание виртуального «семейного музея» помогает сохранить семейные реликвии и исторические ценности. Такой проект способствует укреплению семейных связей и бережному отношению к наследию.



Заключение

Использование виртуальных музеев – это эффективный инструмент в современном преподавании истории. Он помогает сделать обучение более доступным, интерактивным и увлекательным, способствует развитию интереса к прошлому и формированию культурной компетентности у учащихся. Внедрение технологий виртуальных музеев в учебный процесс является перспективным направлением, которое способствует более глубокому и осмысленному изучению истории.

КАК ОЖИВИТЬ КЛАССИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ НА УРОКЕ: ПРИЛОЖЕНИЕ «ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ»

Гроссу Светлана Михайловна, учитель музыки, русского языка и литературы, структурное подразделение «Пустошинская школа – д/с» МБОУ «Заостровская СШ», Архангельская область, Приморский округ, д. Пустошь, sve-grossu@yandex.ru

Аннотация. В мире гаджетов заставить современного школьника взять в руки обычную книгу – задача не из легких. Классическая литература часто кажется ученикам сложной и неинтересной. Но что, если оживить страницы учебников и сделать классику по-настоящему увлекательной? В этом учителям и ученикам может помочь мобильное приложение «**Живые страницы**».

В современном мире, где внимание учащихся захвачено цифровыми технологиями, остро стоит вопрос о том, как популяризировать чтение, особенно классической литературы. Решением может стать гармоничное слияние гуманитарных наук и цифровых решений. Одним из ярких примеров такого подхода является мобильное приложение «Живые Страницы», превращающее знакомство с литературой в захватывающий интерактивный процесс.

«Живые Страницы» – это больше чем электронная книга. Это не просто очередная «читалка» для смартфона и планшета. Это полноценный образовательный ресурс для интерактивного чтения, разработанный компанией «АВВУ» совместно с экспертами из «Тотального диктанта» и литературоведами. [2]

Приложение существует не один год, постоянно совершенствуется. Его коллекция, состоящая как из шедевров русской классики, так и современной

литературы, постоянно пополняется, предоставляя пользователям доступ к качественному литературному контенту. В приложении это отображается специальной меткой «Новое», позволяя пользователям отслеживать новинки.

Ключевое преимущество платформы – набор интеллектуальных инструментов, позволяющих взглянуть на произведение под новым углом. Главное преимущество «Живых Страниц» – это интерактивные сценарии, которые раскрывают произведение с новых, подчас неочевидных сторон.

Традиционное оглавление заменено интуитивно понятной инфографикой. Пользоваться им очень удобно. К примеру, в «Войне и мире» главы помечены разными цветами в зависимости от того, описывают ли они военные действия или мирную жизнь, что помогает легко ориентироваться в сложной структуре романа [1].

Специальный раздел «Ход времени» в формате ленты событий синхронизирует сюжет книги с реальными историческими датами. Это не только упрощает запоминание фабулы, но и углубляет понимание эпохи, что немаловажно для понимания произведения. Этот раздел претерпел изменения с того времени, когда приложение только появилось. Вместо горизонтальной ленты произошла трансформация в вертикальный формат, что стало гораздо удобнее при просмотре.

В разделе «Герои» можно найти вкладки с именами всех действующих лиц литературного произведения: от главных до второстепенных. Здесь можно проследить родственные и социальные связи между героями, их прототипы и краткие характеристики.

У каждого героя есть подробное досье с портретом, ключевыми цитатами и даже подборкой эпитетов, которые к нему применяются. Всё это

легко в поиске, так как разбито на специальные вкладки: «О герое», «Внешность», «Цитаты», «Судьбы», «Маршруты».

Ученики могут наглядно увидеть, в какой день какое событие произошло с каждым из героев, как пересекаются их судьбы. Это помогает систематизировать сложный материал.

Функция «Судьбы» наглядно показывает точки пересечения жизненных линий разных персонажей. Достаточно лишь выбрать интересующих героев произведения, нажать «сравнить судьбы» и в виде сравнительной таблицы можно проследить их взаимодействие в книге.

Для историко-литературных произведений приложение проводит параллели между событиями в книге и реальными историческими фактами. С помощью вкладки «Маршруты» можно проследить за событиями романа по реальной географической карте, визуализировать передвижения персонажей. Всё это сопровождается цитатами их книги. Это помогает систематизировать сложный материал, глубже понять контекст и авторский замысел. Интересно данную вкладку использовать при работе с теми произведениями, в основе которых есть реальные исторические события. Например, в повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина можно проследить путь Емельяна Пугачева.

«Живые Страницы» – наглядное доказательство того, что технологии могут не отвлекать от литературы, а служить мостом к ней. Данное приложение – это не замена чтению художественного текста, а мощный вспомогательный инструмент, который помогает учителю «оживить» классику для современного ученика.

Приложение открывает классическую литературу для цифрового поколения, делая ее более доступной и увлекательной, предлагая

принципиально новые пути взаимодействия с текстом и улучшая его понимание. Оно позволяет выйти за рамки традиционного анализа, превратив урок литературы в увлекательное исследование. Для педагога это готовый и современный методический инструмент, который поможет разнообразить формы работы и говорить с учениками на одном языке – языке цифровых технологий.

Источники:

1. «Живые страницы»: чтение на новом уровне [Электронный ресурс].
URL: <https://www.samsung.com/ru/explore/entertainment/live-pages-the-next-level-of-reading/> (дата обращения 20.10.2025).
2. Мобильное приложение «Живые страницы» [Электронный ресурс].
URL: <https://tolstoy.ru/projects/Живые%20страницы/> (дата обращения 20.10.2025).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМЫ УЧИ.РУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Дудик Нина Владимировна, учитель математики и информатики, филиал МБОУ "Ленская СШ" Ошланецкая ОШ," Архангельская область, д. Бор, teacher.nina@rambler.ru

Аннотация. Платформа Учи.ру представляет собой современный инструмент для обучения математике и другим предметам. Вот некоторые аспекты ее применения.

Интерактивные задания: Учи.ру предлагает множество интерактивных заданий, которые делают процесс обучения более увлекательным и помогают учащимся лучше усваивать материал.

Вот несколько типов интерактивных заданий, которые можно найти на данной платформе:

– **Задания на соответствие:** Учащиеся могут соединять числа с их графическими представлениями или формулами, что способствует лучшему пониманию материала.

– **Задания с выбором ответа:** Ученикам предлагается решить задачу и выбрать правильный ответ из нескольких вариантов. Это помогает закрепить теоретические знания.

– **Проблемные задачи:** Здесь учащиеся сталкиваются с реальными ситуациями, которые требуют применения математических знаний для их решения.

– **Математические игры:** Игровые задания с использованием элементов соревнования, в которых ученики могут зарабатывать баллы и получать достижения.

– **Тренажеры на повторение:** Эти задания помогают ученикам закреплять уже изученные темы и развивать навыки за счет повторения.

– **Визуализация математических понятий:** Задания, включающие диаграммы, графики и анимации, позволяют лучше понять сложные концепции.

– **Проверка на время:** Задания, которые необходимо решить в ограниченное время, помогают развивать скорость мышления и навыки быстрого решения задач.

Индивидуальный подход: Платформа позволяет адаптировать содержание в зависимости от уровня знаний ученика. Это помогает каждому учащемуся двигаться в своем собственном темпе.

Визуализация понятий: Учи.ру использует графические и анимационные материалы для объяснения математических концепций, что облегчает понимание сложных тем.

Контроль прогресса: Учителя и родители могут отслеживать успеваемость учащихся, видеть их достижения и проблемные зоны, что позволяет вовремя корректировать подход к обучению.

Доступ к дополнительным ресурсам: Платформа включает в себя видеоролики, семинары и тесты, которые помогают углубить знания и подготовиться к экзаменам.

Геймификация процесса обучения: Включение элементов игры в обучение делает его более привлекательным и мотивирует детей.

Онлайн-курсы и тренажеры: Ученики могут использовать готовые курсы и практические задания для подготовки к контрольным и экзаменам.

Учитель может выбирать, какие задания использовать в рамках темы. Есть возможность создавать различные типы заданий, проверочные и

домашние работы, индивидуальные задания, настраивать сроки их выполнения. Учитель через личный кабинет может в любое время узнать, сколько заданий выполнили ученики, сколько времени было затрачено на выполнение, какие задания и темы вызывали наибольшие затруднения. Это позволяет преподавателю увидеть пробелы в знаниях обучающихся и вовремя устранить их. **Ответы учеников автоматически проверяются**, что снижает большую нагрузку учителя. После проверки ответов учеников платформа составляет полный отчёт по проблемным вопросам.

Платформа не замещает учителя, а меняет его роль, становится инструментом организации учебного процесса. Учитель получает возможность управлять персонализированными планами большого числа учеников, даёт постоянную обратную связь об их успехах, развивает собственные компетенции.

ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УУД У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Еланова Наталья Валерьевна, учитель начальных классов, МБОУ «Заостровская СШ», Архангельская область, Приморский округ, д. Рикасово,
elanowa18081980@yandex.ru*

Аннотация. В докладе представлен практический опыт использования цифровых образовательных ресурсов для формирования универсальных учебных действий у учащихся начальной школы. Рассматривается цифровая образовательная среда как система, где платформы «Учи.ру», «Я.Класс», «Российская электронная школа» и сервис LearningApps.org становятся эффективными инструментами для развития познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД.

Особое внимание уделяется практическим аспектам:

- использованию интерактивного контента для развития логического мышления и аналитических способностей;
- формированию навыков самоконтроля и самооценки через систему мгновенной обратной связи;
- организации командной работы с использованием цифровых инструментов.

Доклад содержит конкретные примеры из педагогической практики и демонстрирует положительные результаты применения цифровых технологий в образовательном процессе.

Современный мир стремительно меняется, и школа уже не может оставаться островком, живущим по старым правилам. Сегодняшние первоклассники приходят в школу, уже держа в руках не только цветы, но и

гаджеты. Запрещать их бессмысленно, а вот превратить из игрушки в инструмент познания – наша прямая задача. В своей практике я убедилась, что грамотное использование цифрового образовательного контента и информационных систем – это не просто «техническое оснащение» урока, а мощный рычаг для формирования универсальных учебных действий, тех самых УУД, которые составляют основу умения учиться.

Что же такое для меня цифровая образовательная среда? Это не хаотичный набор сайтов и приложений, а выстроенная система. Её фундаментом стали для меня такие платформы, как «Учи.ру», «ЯКласс» и «Российская электронная школа». Но фундамент – это лишь начало. Важно, какие педагогические задачи мы решаем с его помощью.

Возьмём, к примеру, познавательные универсальные учебные действия. Как научить ребёнка анализировать, сравнивать, строить логические цепочки? Мне на помощь приходит интерактивный контент. Когда мой второклассник на платформе «Учи.ру» решает задачу, где нужно не просто посчитать, а выявить закономерность и продолжить ряд, он не просто кликает мышкой. Он учится думать. Анимированные схемы по русскому языку, где части слова «оживают» и соединяются в единое целое, делают абстрактное правило зримым и понятным. Это гораздо эффективнее, чем многократное механическое списывание.

Особое место в моей работе занимает формирование регулятивных УУД – способности ставить цель, планировать, контролировать и оценивать себя. Здесь незаменимым помощником стал «ЯКласс». Мгновенная обратная связь после выполнения задания – это не просто галочка «верно/неверно». Для ребёнка это сигнал: «Я могу сам проверить себя и понять, где ошибся». Исчезает страх перед оценкой, появляется желание разобраться и исправить.

Я вижу, как дети учатся целеполаганию, выбирая задания повышенной сложности, и как они начинают адекватно оценивать свои силы, видя свой рейтинг в общем списке класса.

Но цифровая среда – это не только готовые решения. Это ещё и пространство для творчества самого учителя и для развития коммуникативных УУД. Создавая в сервисе LearningApps.org интерактивную викторину для командной работы, я ставлю детей в условия, где необходимо договариваться, слушать друг друга, аргументировать свою точку зрения. Шумное обсуждение в группах над решением цифровой задачи – это ли не яркое проявление коммуникации и сотрудничества? А совместная работа над презентацией в Google Slides, когда каждый ребёнок вносит свой вклад в общий проект, учит не только цифровой грамотности, но и ответственности за общий результат.

Конечно, никакой цифровой контент не заменит живого общения с учителем, теплоты классного коллектива и радости от держания в руках новой книги. Но он может стать тем самым мостом, который соединяет традиционную школу с потребностями нового поколения. В моем классе использование цифровых ресурсов позволило не только повысить качество знаний, но и раскрыть потенциал многих детей. Робкие ученики стали увереннее, участвуя в онлайн - олимпиадах, а те, кому скучно на стандартном уроке, нашли интеллектуальный вызов в сложных интерактивных заданиях.

Таким образом, цифровой образовательный контент – это не дань моде, а осознанная педагогическая необходимость. Используя этот инструмент, педагог может подготовить ребёнка к будущему, сформировав не просто знающего ученика, а гибкую и самостоятельную личность, готовую к непрерывному освоению новых знаний. И я, как учитель, вижу свою миссию

в том, чтобы помочь каждому своему ученику сделать этот инструмент своим надёжным спутником в огромном и увлекательном мире знаний.

Источники:

1. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (в действ. ред.) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".
2. Булин-Соколова Е.И. Цифровая образовательная среда: новые возможности для учителя // Народное образование. — 2020. — № 3. — С. 47-53.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. — М.: Школа-Пресс, 2018. — 312 с.
4. Янишевская М.А. Использование интерактивных платформ в начальной школе // Начальная школа. — 2022. — № 5. — С. 45-50.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ПЛАТФОРМЫ SKY SMART В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Кабанова Наталия Григорьевна, учитель русского языка и литературы ,
Муниципальное образовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №7» города Новодвинска, Архангельская
область, г. Новодвинск, kabanvabulanva@yandex.ru*

Аннотация. Информационные технологии (ИТ) являются необходимым условием перехода к информационному обществу и интегрируются во все уровни образования – школьное, вузовское и послевузовское. ИТ меняют организацию учебного процесса, создавая мотивацию, улучшая качество восприятия и повышая эффективность обучения. Образовательный процесс становится более интерактивным, адаптивным и оперативным благодаря внедрению компьютерных и телекоммуникационных систем.

Sky Smart – современная образовательная платформа, аккредитованная Министерством образования РФ, предназначенная для дистанционного и очного обучения с элементами интерактивности. Платформа предлагает широкий выбор учебных материалов и инструментов, включая интерактивные рабочие тетради, которые позволяют адаптировать учебный процесс под разные уровни подготовки учащихся.

Использование Sky Smart в преподавании русского языка

Платформа предоставляет доступ к интерактивной рабочей тетради, в которой содержатся разноуровневые задания на освоение тем по русскому языку.

Преимущество данной платформы заключается в адаптации уроков под слабых учащихся за счёт возможности создавать индивидуальные и облегчённые задания.

Автоматическая проверка заданий экономит время учителя, моментальное получение статистики и результатов позволяет оперативно корректировать учебный процесс.

Интерактивная тетрадь способствует повышению интереса к предмету у всех категорий учеников благодаря удобному интерфейсу и возможности подробного разбора ошибок.

Можно привести множество примеров разноуровневых заданий из интерактивной тетради, например, задание по определению грамматических основ в предложениях для урока в 9 классе, ориентированного на прохождение ГИА в формате ОГЭ.

The screenshot shows a web browser window with the URL `vimbox.skyeng.ru` and the page title "Каталог уроков • Русский язык Skysmart". The browser's address bar and tabs are visible. The page content is a grammar exercise titled "Внимание, разыскивается!". It includes a progress bar, a "Сбросить прогресс" button, and a "Сообщить об ошибке" button. The exercise asks the user to find the main members of the sentences and characterize them. There are three sentences, each with a set of words to choose from. The first sentence is "Нет, вы, господа, ой-ой-ой!". The second sentence is "Сценарий не ахти.". The third sentence is "Вся столица содрогнулась, а девица хи-хи-хи да ха-ха-ха! Не боится, знать, греха.". At the bottom, there is a "Teacher's notes" section with a dropdown arrow and a lock icon.

← vimbox.skyeng.ru Каталог уроков • Русский язык Skysmart

Письмо «сертификат» дневник «Необязательно» Разговоры о важном VK Мессенджер

Защита от вредоносных программ отключена Включить

Грамматическая основа. Подлежащее. Простое глагольное сказуемое. Запланировать Редактировать

Внимание, разыскивается!

Сбросить прогресс Сообщить об ошибке

Найди главные члены в предложениях, охарактеризуй их.

— =

1. Нет, вы, господа, ой-ой-ой!

2. Сценарий не ахти.

3. Вся столица содрогнулась, а девица хи-хи-хи да ха-ха-ха! Не боится, знать, греха.

Teacher's notes

Таким образом, платформа Sky Smart является эффективным современным инструментом для преподавания русского языка с помощью информационных технологий, обеспечивая интерактивность, дифференцированный подход и экономию времени учителя в проверке и анализе учебных результатов.

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ТНР ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ И СРЕДСТВ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ

*Левченко Евгения Владимировна, учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад №77 «Зоренька», Архангельская область, г. Северодвинск,
zhenia.lewchenko@yandex.ru*

Аннотация. Одна из главных задач логопедического обучения-это поиск новых, более эффективных способов передачи знаний. Решение ее может быть связано с широким использованием в логопедической работе ИКТ и средств мультимедиа.

Чистая, грамотная речь – одна из важнейших составляющих готовности ребенка к школьному обучению. Но в настоящее время существует проблема в речевом развитии детей, дети не умеют формулировать свои мысли, последовательно выстраивать связное высказывание

Многие ученые занимались проблемой формирования речевого высказывания. Наибольший вклад внес Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Н.М.Жинкин. Связные высказывания занимают значительное место в системе формирования связной речи, что отмечают исследователи, занимающиеся вопросами речевого развития детей как в норме, так и при патологии (Бородич А.М., Глухов В.П., Сумарокова Е.В., Коротовских Т.В., Ушакова О.С., Струнина Е.М. и др.).

Изучение методического аспекта позволило выделить визуальный прием - в частности, анимационные фильмы – как действенный инструмент, который может быть использован при формировании связной речи у детей с общим недоразвитием речи, а именно при формировании связных высказываний.

Анимационные фильмы обладают богатыми коррекционно-педагогическими возможностями, они являются универсальным, многогранным способом развития ребенка (включая развитие речи: понимание текстов на слух, пополнение словарного запаса), особенно сегодня, когда технические средства стали доступны и находятся в постоянном развитии. Поэтому анимационные фильмы можно рассматривать как важное средство обучения, воспитания и развития детей с помощью слов, изображений и информационных технологий.

В своей работе по коррекции речевых нарушений мы используем анимационные фильмы. Они позволяют развивать речь в различных аспектах: воспитание звуковой культуры речи, формирование лексико-грамматической структуры речи, формирование связной речи; мультфильм служит прекрасным инструментом для развития мышления, внимания, воображения и памяти; значительно расширяет кругозор и улучшает коммуникативные навыки; учит выражать свои чувства и настроение. Работа над содержанием фильма позволяет формировать разные стороны детской речи: фонетико-фонематическую, просодическую, лексико-грамматическую, что создает основу для усвоения связного высказывания.

В процессе работы по использованию анимационных фильмов на занятиях по развитию речи мы придерживаемся следующей структуры:

1. Подготовительная часть. Формирование интереса у детей и создание положительного эмоционального настроения на выполнение игр и упражнений.

Сообщение темы занятия, просмотр мультфильма.

2. Основная часть. Выполнение игр и упражнений, проведение физкультминутки. Беседа по содержанию мультфильма, составление

рассказов.

3. Заключительная часть. Обмен впечатлениями. Педагог анализирует высказывания детей, подводит итог занятия, оценивает работу каждого ребенка.

В своей работе я использую следующие мультфильмы, которые распределены по лексическим темам:

Овощи: «Веселый огород». Фрукты: «Молодильные яблоки», «Яблоко», «Мешок яблок». Осень: «Мышонок и красное солнышко», «Осенние корабли». Ягоды: «Дудочка и кувшинчик». Грибы: «Под грибом», «Дудочка и кувшинчик». Одежда. Обувь. Головные уборы: «Золушка», «Храбрый портняжка». Мебель: «Три медведя». Посуда: «Федорино горе», «Три медведя». Дикие животные: «Лесные путешественники», Волк и лиса», «Крошка-енот», «Теремок», «Чудесный колокольчик», «Хвосты». Домашние животные: «Кошкин дом», «У страха глаза велики», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Чудомельница», «Котёнок». Домашние птицы: «Гуси-лебеди», «Гадкий утёнок». Перелетные птицы: «Серая шейка», «Аист», «Высокая горка», «Дюймовочка». Зимующие птицы: «Растрепанный воробей», «Возвращение блудного попугая». Животные холодных стран: «Умка», «Пингвиненок Лу-лу», «Олешка – белые рожки», «Дед Мороз и лето».

Животные жарких стран: «Как черепаха и львенок пели песню», «33 попугая», «Золотая антилопа», «Ракушка», «Корабль пустыни». Подготовка животных к зиме: «Зимовье зверей», «Зимняя сказка». Зима: «Снегурочка», «Снеговик-почтовик», «Серебряное копытце», «Зимняя сказка», «Мороз Иванович». Весна: «Снегурочка», «На масленице». Лето: «Радуга», «Дед Мороз и лето».

Насекомые: «Муха-Цокотуха», «Как муравей домой спешил», «Муравьишка хвастунишка», «Дюймовочка». Рыбы: «Русалочка», «Янтарный замок». Дом: «Приключения домовенка Кузи», «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Хлеб: «Чудо мельница», «Колосок». Народные промыслы: «Волшебная птица», «Летучий корабль». Семья: «Аленький цветочек». Игрушки: «Стойкий оловянный солдатик», «Щелкунчик», «Необыкновенный матч». Спорт: «Шайбу – шайбу», «Необыкновенный матч», «Нехочумба». Школа: «В стране невыученных уроков», «Вовка в тридесятом царстве». Профессии: «Кем быть», «Волшебная птица», «Каштанка». День Защитника Отечества: «Сказка о солдате».

Во время просмотра мультфильма или после него у детей часто возникает желание и необходимость поделиться с кем-то своими впечатлениями, обсудить действия и характеры героев мультфильмов, и, прежде всего, со своими сверстниками. Объясняется это тем, что мультфильмы оставляют в сознании детей определенный эмоциональный отпечаток, чувства, с которыми дети хотят разделить. В то же время детям не все остается ясным, и они стремятся получить объяснения от взрослых или сверстников, хотят, чтобы их комментировали отдельные события и отвечали на вопросы.

Таким образом, анимационные фильмы доступны для понимания дошкольниками, комплексно воздействуют на разные анализаторы (слуховой, зрительный), вызывают у детей интерес и различные эмоции. После просмотра у них появляется желание поделиться своими мыслями, чувствами, обсудить, а также у них есть возможность самостоятельно создать

мультфильм, используя рисунки или создать новые события для уже существующих.

Использование этой инновационной методики в логопедической работе позволяет активизировать внимание и творческую активность детей, что эффективно влияет на развитие их речи.

Источники:

1. Бурухина А.Ф. Мультфильмы в воспитательно-образовательной работе с детьми // Воспитатель ДООУ. 2012. № 10.
2. Гуськова А.А. Мультфильмы в детском саду: Логопедические занятия по лексическим темам для детей 5–7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Заглада Л. Дети и мультипликация // Мир семьи. 2005. № 11.
4. Сперанская Г.Л., Ледник И.А. Развитие речи дошкольников с использованием сюжетной видеозаписи. СПб: Речь, 2007.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕВЯТИКЛАССНИКОВ РЕДАКТИРОВАНИЮ СОЧИНЕНИЯ ФОРМАТА ОГЭ НА ДИСТАНЦИОННЫХ КУРСАХ В «СОЗВЕЗДИИ»

*Мурзина Наталья Васильевна, к.ф.н., учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ № 30, Архангельская область, г. Архангельск, murzilka135@mail.ru*

Аннотация. В статье обобщается опыт работы учителя по использованию сайта заочного обучения АО ИОО и информационно-коммуникационной интернет-платформы «Сферум» при обучении девятиклассников редактированию сочинения формата ОГЭ по русскому языку на дистанционных курсах.

По запросу Центра выявления и поддержки одарённых детей «Созвездие» была составлена модульная программа «ИЗБРАННЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА. ЧАСТЬ 2» для дистанционного обучения учащихся 14-16 лет (до 100 человек) [2].

Основной формой организации учебного процесса являются

- видеолекции по объяснению теоретического материала по курсу, записи которых размещаются на сайте Архангельского областного института открытого образования на платформе для дистанционного обучения (АО ИОО) [4];
- самостоятельные работы обучающихся по написанию сочинений формата ОГЭ, которые должны быть размещены учащимися на соответствующей платформе с целью оценивания их по критериям преподавателем;
- интерактивные практические онлайн-занятия по оцениванию обучающимися сочинений формата ОГЭ (практическое занятие № 1), комментированию результатов оценивания сочинений учащихся с разбором

грамматических и речевых ошибок (практическое занятие № 2) и редактированию обучающимися сочинений под руководством преподавателя (практическое занятие № 3). Онлайн-занятия проводятся на информационно-коммуникационной интернет-платформе «Сферум».

Для дистанционного обучения по программе учащимся необходимы компьютер или ноутбук, выход в сеть интернет для того, чтобы заниматься на интернет-платформах. Каждый обучающийся в обязательном порядке проходит регистрацию на платформе для дистанционного обучения на сайте АО ИОО [1], создаёт свой личный кабинет. В ходе реализации программы используется следующая форма мониторинга учебных достижений, обучающихся: после изучения отдельных тем, представленных в видеолекциях, обучающийся выполняет самостоятельную работу и загружает её в личном кабинете на странице курса на платформе для дистанционного обучения АО ИОО. Преподаватель проверяет выполненные работы на странице курса, производит оценку, при необходимости комментирует представленное решение.

При реализации данной программы во время дистанционного обучения было подготовлено несколько презентаций, произведена запись роликов к занятиям по темам курса:

- 1) Тема 1. «Композиция сочинений по заданиям 13.1, 13.2, 13.3 ОГЭ по русскому языку 2025. Речевые клише».
- 2) Тема 2. «Критерии оценивания развёрнутых ответов на задания 13.1, 13.2, 13.3 ОГЭ по русскому языку 2025».
- 3) Тема 3. «Виды речевых и грамматических ошибок в письменных работах».
- 4) Тема 4. «Приёмы редактирования письменных текстов».

Затем системными администраторами была произведена загрузка видеоматериалов и файлов с заданиями на платформе для дистанционного обучения в АО ИОО [4].

Учащиеся должны были посмотреть данные ролики с 21 января по 11 февраля. Таким образом, обучающиеся должны были усвоить теоретический материал по написанию сочинения формата ОГЭ.

Далее на информационно-коммуникационной интернет-платформе «Сферум» были проведены практикумы по темам:

- 1) Тема 2. «Критерии оценивания развёрнутых ответов на задания 13.1, 13.2, 13.3 ОГЭ по русскому языку 2025».
- 2) Тема 3. «Виды речевых и грамматических ошибок в письменных работах».
- 3) Тема 4. «Приёмы редактирования письменных текстов».

Данные практикумы были проведены в форме живой беседы с использованием графического планшета с участием не только детей, но и учителей. Учащиеся отвечали на вопросы преподавателя и выполняли задания устно или письменно в специально созданном чате платформы «Сферум».

После проведения практикума «Критерии оценивания развёрнутых ответов на задания 13.1, 13.2, 13.3 ОГЭ по русскому языку 2025» учащимся было дано задание написать сочинение формата ОГЭ по тексту Бахревского В.А. «О Сером и лебедях» (Самостоятельная работа № 1. «Написание сочинения по заданию 13.1, 13.2 или 13.3»).

Свои сочинения ребята загружали в виде фотографий в личных кабинетах на платформе дистанционного обучения АО ИОО до 11 февраля.

Затем преподаватель проверял загруженные на платформе сочинения учащихся и писал каждому в специальной ответной форме комментариев по критериям оценки и видам допущенных ошибок. Таким образом, осуществлялся индивидуальный подход к каждому ученику.

При проведении практикума «Виды речевых и грамматических ошибок в письменных работах» преподаватель сделал общий анализ по всем ошибкам, допущенным учащимися в сочинениях.

Учитель проводил данную работу следующим образом: ошибки разбирались согласно классификации, с которой учащиеся были ознакомлены ранее на занятиях по данной теме. Например:

Сочинение по заданию 13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какие поступки характеризуют доброго человека?». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – из прочитанного текста, а другой – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта.

Типичные ошибки:

Вступление

1) Не сформулирован тезис.

«Что такое доброта? Давайте порассуждаем над этим вопросом. Я считаю, что доброта – это способность человека помогать тем, кто в этом нуждается». – **Нет полного ответа на вопрос во вступлении.**

«На мой взгляд, доброта – это важное качество человека, обозначающее душевное расположение к людям, стремление делать добро».
– **Нет ответа на вопрос.**

Основная часть и вывод

1) Нет связок между абзацами.

«Какие поступки характеризует доброго человека? По моему мнению, характеризуют доброго человека смелые и искренние поступки, смысл которых помочь другим, защитить, позаботи~~тся~~ (I) о ком-то.

Для подтверждение своего мнения приведу пример из текста В. А. Бахаревского (Ф), в котором рассказывается о мальчике, спасающ~~его~~ (Гр.) жизни лебедей в холодную зиму. Автор подметил: «Серый достал из кармана хлеб, растёр в ладонях, кинул лебедям». Этот поступок доказывает, что школьник защитил птиц от замерзания, остался равнодушным и добрым человеком.

(Нет связки) (Л) Александр Грин в рассказе «Зелёная лампа» затрагивает тему поступков, характерных (Для кого?) доброму человеку (Гр.). В произведении повествуется о богатом человеке, решившем жестоко подшутить над нищ~~ем~~ (I). Однако Джон Ив не упал духом и, благодаря своему трудолюбию, стал прекрасным доктором. Встретив обнищавшего Стильтона, он простил его и предложил работу в больнице. Это доказывает искренность Джона Ива, его желание помочь другим.

Таким образом, из своего рассуждения я могу сделать вывод: добрый человек никогда не пройдет мимо чужой беды, откликнется на помощь».

2) Нарушено абзацное членение. Вступление и вывод, примеры из текста с пояснением должны быть оформлены в отдельных абзацах.

3) Приводятся примеры, но нет пояснения к этим примерам (их интерпретации, анализа, объяснения):

«Предложение № 39 подтверждает мысль о том, что добрый человек он (Р) __ не смотря (I) ни на что __ (V) будет помогать (Кому?) (Р). А

вот Наталья *брезгала* (Р) (Почему?) (Гр.) __ (V) что лебеди были грязные, там (Где?) плохо пахло и убежала выскочив из подвала. И за это (Гр.) Серому больше не хотелось выделять Лоскутикову ни за ум, ни за глаза. (Нет характеристики доброго Серого).

(Нет связки) (Л) Певица Адель помогла людям после пожара в Лондонской высотке. Адель обнимала людей, которые находились на месте пожара, пытаясь их утешить. Кроме того, после происшествия певица оказала финансовую поддержку пострадавшим и организовала для детей показ мультфильма, перед которым выступила сама. (Нет характеристики Адель).

Итак, доброта – это *самое красочное что есть в жизни* (Р), без доброты люди были бы злыми, и жизнь не имела бы смысла. Ведь доброта __ (V) *самое важное и ценное в жизни человека*».

Речевые ошибки, допущенные в сочинениях:

«Она старалась *сделать* им лучший *наряд* на бал ...»

«Вот *он*, добрый поступок мальчика».

«Он проявил *капельку добра* по отношению к лебедям ...»

«Старенькая бабушка переходила дорогу, но было очень скользко, ей было тяжело идти, а парень, идущий рядом не обратил внимания (На что?) (на это), отнёсся равнодушно (К чему?).»

«Хоть и *поступок* может быть *небольшой*, но человеку __ которому ты поможешь __ будет приятно».

«В литературе самым ярким *проявлением доброты является* произведение Сент-Экзюпери «Маленький принц»».

Грамматические ошибки:

«В *ней* (у неё) не было такого доброго сердца ...»

«Наталья хорошо *училась* (несов. в.), (V) и *понравилась* (сов. в.)(*нравилась*) мальчику».

«Сергей *доверил* (*доверился*) (Gr) ей, (V) и *показал* своих лебедей, девочке (*Девочке*) они не *понравились*».

«Обратимся к тексту В.А. Бахревского, в котором говорится о мальчике *Серый* (Gr) (*Сером*). *Серый* (P) хотел помочь лебедям и *спрятал* их в *подвал* (*в подвале*), (Gr) так как на *море* (*озере*) был лёд». (Ф)

Далее преподаватель показывал примеры редактирования некоторых фрагментов сочинений учащихся. С приёмами редактирования ребята были ознакомлены при просмотре ролика по данной теме ранее.

После данного занятия учитель задал учащимся домашнюю работу до 23 февраля по редактированию сочинений на основе указанных на занятии ошибок и комментариев, которые написаны в личных кабинетах на платформе дистанционного обучения АО ИОО. Отредактированные сочинения ребята загрузили на платформе. В чате «Сферума» учащиеся обсуждали варианты правки предложенного текста.

Затем была предложена самостоятельная работа по редактированию фрагмента сочинения, в котором не были указаны ошибки и недочёты.

Данное задание является более сложным для учащихся, так как им нужно самим найти ошибки в чужом сочинении, определить их вид, указать недочёты, и только после этой работы приступить к совершенствованию написанного.

Применение цифровых ресурсов оправдано при дистанционном обучении многочисленной аудитории обучающихся. Использование платформ для дистанционного обучения АО ИОО и информационно-коммуникационной платформы «Сферум» помогает учителю и учащимся

быстро обмениваться нужной информацией, предоставляет возможность учащимся пересмотреть видеоматериалы по нужным темам необходимое количество раз, проанализировать собственные сочинения и провести работу по совершенствованию написанного текста с опорой письменные и устные комментарии учителя.

Источники:

1. Архангельский областной институт открытого образования. Сайт. Режим доступа: <https://do.onedu.ru>.
2. Дистант. Избранные вопросы русского языка. Часть 2. ГАОУ ДО АО «Центр "Созвездие"», 2025 год. Режим доступа: <https://dop29.ru/program/20555-distant-izbrannye-voprosy-russkogo-yazyka-chast-2>.
3. Ерохина, Е.Л. Обучение редактированию текста как эффективный приём повышения речевой культуры обучающегося. Режим доступа: file:///C:/Users/User/Downloads/04_вебинар1%20Ерохина%20Редактирование.pdf.
4. Платформа для дистанционного обучения АО ИОО. Режим доступа: <https://do.onedu.ru/mod/assign/view.php?action=grading&id=103655&tifirst=C>.
5. Система обучения сочинениям на уроках русского языка (IV–VIII классы). Пособие для учителей. Под ред. Т.А. Ладыженской. Изд. 3-е, испр. М., «Просвещение», 1978. – 286 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО

Пичугина Мария Анатольевна, преподаватель, ГАПОУ АО СТЦИ, Архангельская область, г. Северодвинск, denizahi@yandex.ru

Шмони́на Светлана Алексеевна, преподаватель, СТК САФУ, Архангельская область, г. Северодвинск, s.shmonina@narfu.ru

Аннотация. В докладе рассматривается актуальность внедрения дистанционного формата обучения в систему СПО. Анализируются преимущества цифровизации образования: доступность, гибкость, экономическая эффективность.

Освещаются ключевые аспекты практической реализации дистанционного обучения и возможности платформы Яндекс.Учебник.

В современных условиях развития общества и образования особую актуальность приобретает вопрос внедрения дистанционного формата обучения в систему среднего профессионального образования (СПО).

Цифровая трансформация образовательных процессов становится не просто трендом, а необходимостью, продиктованной требованиями времени.

Глобализация образования и развитие информационных технологий создают новые возможности для получения профессиональных навыков. Внедрение дистанционного формата в систему СПО обусловлено следующими факторами:

- Растущая потребность в гибких образовательных траекториях;
- Необходимость обеспечения доступности образования для всех категорий граждан;

- Потребность в постоянном обновлении профессиональных компетенций;
- Экономическая эффективность образовательного процесса.

Инновационные технологии открывают широкие возможности для совершенствования системы профессиональной подготовки:

- Возможность обучения без отрыва от производства
- Доступ к образовательным ресурсам из любой точки мира
- Индивидуальный темп освоения материала
- Экономия временных и финансовых ресурсов
- Использование современных образовательных платформ

Внедрение дистанционного формата в систему СПО предполагает:

- Создание цифровой образовательной среды
- Разработку специализированных онлайн-курсов
- Адаптацию существующих программ под дистанционный формат
- Подготовку преподавателей к работе в новых условиях
- Организацию системы технической поддержки

Развитие дистанционного образования в системе СПО способствует:

- Повышению доступности профессионального образования
- Снижению социального неравенства в образовательной сфере
- Формированию цифровой грамотности обучающихся
- Ускорению процесса адаптации к рынку труда
- Созданию условий для непрерывного образования

Будущее дистанционного образования в системе СПО связано с:

- Интеграцией традиционных и дистанционных форматов
- Развитием гибридных моделей обучения

- Совершенствованием системы оценки результатов
- Расширением спектра профессиональных направлений
- Укреплением связей с работодателями

Внедрение дистанционного образования в систему СПО является необходимым шагом для обеспечения качества профессиональной подготовки в современных условиях. Это не только отвечает текущим потребностям общества, но и создает основу для дальнейшего развития образовательной системы, делая её более гибкой, доступной и эффективной.

Переход на дистанционный формат требует комплексного подхода и тщательной проработки всех аспектов образовательного процесса, однако преимущества такого решения значительно превышают возможные сложности внедрения. Будущее профессионального образования неразрывно связано с цифровыми технологиями, и успешная интеграция дистанционного формата станет залогом конкурентоспособности системы СПО в долгосрочной перспективе.

Для реализации дистанционного обучения может быть использована современная образовательная платформа Яндекс.Учебник.

Сервис предоставляет бесплатный доступ педагогам и обучающимся, работает на всех типах устройств и включает обширную библиотеку образовательных материалов.

Основные преимущества платформы:

1. **Доступность** с любого устройства (компьютер, ноутбук, планшет, смартфон)
2. **Автоматическая проверка** заданий с мгновенным получением результатов
3. **Единый доступ** к материалам по разным предметам и классам

4. **Аналитика** для отслеживания прогресса каждого ученика
5. **Экономия времени** на подготовке и проверке работ

Особенно удобно применять возможности платформы для обучающихся, отсутствующих на занятиях, так как позволяет им освоить пропущенный материал и оставаться аттестованными, не смотря на пропуски.

Яндекс.Учебник представляет собой комплексное решение для организации качественного дистанционного обучения, сочетающее в себе удобство использования, широкий функционал и соответствие образовательным стандартам.

Источники:

1. Федеральный проект «Профессионалитет» [Электронный ресурс] (https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/).
2. Антипова Е. П., Фоменко С. Л. Институционализация онлайн-образования в трансформирующейся образовательной среде СПО (<https://pedobrazovanie.ru/images/6-2022/6-2022-72-78.pdf>).
3. Золотых Н. В., Максютова Н. Н. Возможность перехода учреждений среднего профессионального образования на дистанционное обучение [Электронный ресурс] (<https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnost-perehoda-uchrezhdeniy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-na-distantcionnoe-obuchenie>).

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС
«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ИГРАЙ, СЧИТАЙ,
БОГАТЕЙ! ЭКОНОМИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ»**

Тимофеева Елена Леонидовна воспитатель, tim18011965@yandex.ru,

Смирницкая Ольга Ивановна, воспитатель, smirnitskaya.73@mail.ru,

Скрипченко Юлия Юрьевна, воспитатель, y-skipchenko@bk.ru,

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №87 Красносельского района Санкт-Петербурга*

Аннотация. Доклад знакомит с электронным образовательным ресурсом «Учебно-методический комплекс интерактивных игр с использованием электронных средств обучения «Играй, считай, богатей! Экономика для детей», который представляет собой не просто систематизированные игры по формированию у детей старшего дошкольного возраста знаний и навыков в области финансовой грамотности, а игры, описанные и созданные с применением ИКТ, современными изображениями, удобным применением и использованием, как педагогами в образовательной деятельности, так и родителями в качестве интересной формы проведения детского досуга.

Новые современные возможности и стремление разнообразить деятельность детей инициируют педагогов нашего дошкольного учреждения к поиску эффективных способов организации образовательного процесса. Результатом такого поиска стал цифровой продукт с использованием QR-технологии – «Учебно-методический комплекс (далее – УМК) интерактивных игр по формированию у детей старшего дошкольного возраста знаний и навыков в области финансовой грамотности с использованием электронных средств обучения «Играй, считай, богатей!

Экономика для детей». УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей» предназначен для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) и подразумевает совместное использование со взрослым (педагогом или родителем, является полностью готовым продуктом. Комплекс игр разработан на основе сервиса для создания авторских мультимедийных интерактивных упражнений LearningApps.org. и предназначен для детей старшего дошкольного возраста, содержит 17 интерактивных игр по 4 темам: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту». Все темы связаны между собой задачами и содержанием.

Для удобства представления игр разработана единая форма паспорта интерактивной игры. В нем прописаны игровое задание и сгенерированный QR-код по каждой теме. На лицевой стороне каждой карточки (паспорта) содержится тема изучаемого (или закрепляемого) материала и QR-код игры, на обратной стороне карточки прописано игровое задание, ориентированное на ребенка. В комплект игр «Играй, считай, богатей! Экономика для детей» входят 17 карточек с играми по 4 блокам курса обучения старших дошкольников по вхождению в социально-экономическую жизнь. Чтобы включиться в игру достаточно иметь QR-код игры, прямой доступ к сети Интернет (интернет-сервис learningapps.com доступен с любого устройства) и любой девайс или гаджет (смартфон, планшет, ноутбук, ПК).

Отличительной особенностью УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей» является системный подход в формировании у детей дошкольного возраста знаний и навыков в области финансовой грамотности.

Внедрение в практику работы педагогов детских садов УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей», ориентировано как на развитие информационно-коммуникационных компетенций педагогов, но и на развитие инновационной базы учреждения, за счет создания образовательных материалов с применением электронных средств обучения. Системный подход в применении УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей», позволяет повысить имидж педагога и учреждения, а, следовательно, и имидж всех детских садов, как в профессиональном сообществе, так и в глазах родительской общественности.

Актуальность результатов использования УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей» представляет собой совокупность таких процессов как:

- расширение спектра интерактивных технологий, применяемых педагогами в образовательном процессе;
- повышение уровня родительской компетенции в вопросах профилактики дорожно-транспортных происшествий среди детей и ознакомления с правилами дорожного движения;
- применение технологий, не связанных с дополнительным финансированием (программы и сервисы не требуют оплаты за использование ресурса);

Результаты использования УМК «Играй, считай, богатей! Экономика для детей»:

Образовательные - Современное качественное образование дошкольников на основе здоровьесберегающих технологий;

Педагогические - Методическое обеспечение образовательного процесса;

Социальные - Эффективное взаимодействие взрослого и ребенка, основанное на педагогике сотрудничества.

Познакомиться с УМК можно в приложении 1.

Источники:

1. Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 40 с.
2. Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений /. – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 80 с.
3. Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 32 с.

Приложения:

1. [Приложение 1. Интерактивная игра «Экономика для детей».](#)

«УМКаБАНК»: ИНТЕРАКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Шиловская Ольга Сергеевна, старший воспитатель, cuntabra@mail.ru,

Тимофеева Елена Леонидовна воспитатель, tim18011965@yandex.ru,

Смирницкая Ольга Ивановна, воспитатель, smirnitskaya.73@mail.ru,

Скрипченко Юлия Юрьевна, воспитатель, y-skripchenko@bk.ru,

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №87 Красносельского района Санкт-Петербурга*

Аннотация. Предлагаемый методический комплекс по формированию у детей старшего дошкольного возраста знаний и навыков в области финансовой грамотности «УМКаБАНК» (далее – МК «УМКаБАНК») адресован педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений и родителям. Он позволяет эффектно представить учебный материал, визуализировать сложные понятия, усилить эмоциональное воздействие, увлечь детей изучаемой темой. Интерактивные элементы, такие как видеоматериалы и электронные игры делают обучение более динамичным и интересным. Формирование у детей дошкольного возраста знаний и навыков в области финансовой грамотности в интересной игровой интерактивной форме – это не просто модный тренд, а важный этап в подготовке ребенка к взрослой жизни.

Учитывая особенности и интересы современного дошкольника, педагогам необходимо иметь в своем «арсенале» средства, превосходящие традиционные педагогические методы. Именно к таким средствам относится Методический комплекс «УМКаБАНК». И теперь занятие в детском саду – это уже не просто демонстрация картинок или рассказ воспитателя. Это полноценная информационная технология, позволяющая сделать

образовательный процесс более наглядным, интерактивным и увлекательным, в особенности для современных детей, воспитанных в эпоху цифровых технологий. Методический комплекс представлен в виде кейсов для педагогов с практическим и методическим содержанием работы (видеосюжеты для просмотра и обсуждения, дидактические игры, электронные игры с использованием ДОТ, проблемные ситуации, а также дополнительные материалы по теме). «УМКаБАНК» состоит из 4 кейсов (сейфов). В каждом сейфе находятся 4 банковских ячейки с видеосюжетом финансовой проблемной ситуации для просмотра и обсуждения, дидактической игрой, с электронной игрой по теме, а также рабочим листом. В электронной версии МК содержится сейф с дополнительными материалами для педагогов.

Для реализации МК «УМКаБАНК» педагогам предпочтительно вспомнить с детьми всех героев видеосюжетов из детского мультсериала «Смешарики». В видеосюжетах МК эти же герои попадают в неприятные ситуации из-за незнания основ финансовой грамотности. Для наиболее успешной реализации УМК необходимо включать предложенные материалы кейсов в образовательный процесс по усвоению содержания деятельности, направленной на формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности. Также, представленные кейсы рекомендуется применять как вспомогательный материал в ходе образовательной деятельности, как отдельные игры и рабочие листы для закрепления образовательного содержания и, как материал для совместной деятельности ребенка с родителями вне детского сада.

Обучающие материалы МК «УМКаБАНК» разработаны с учетом интеграции различных видов деятельности детей: игровой, познавательно-

исследовательской, коммуникативной и могут быть использованы на этапе консолидации знаний и навыков в области финансовой грамотности. В тоже время, они могут использоваться и на завершающем этапе знакомства с миром экономики на ступени дошкольного детства. В современном дошкольном образовании учебно-методические комплексы с использованием электронных образовательных ресурсов становятся неотъемлемой частью образовательного процесса. Они представляют собой комплексный подход к обучению и развитию детей, объединяя традиционные методики и инновационные цифровые технологии. Преимущества такого подхода очевидны: повышение мотивации детей, индивидуализация обучения, расширение возможностей для визуализации и интерактивного взаимодействия. Методический комплекс «УМКаБАНК» позволяет разнообразить образовательную деятельность, сделать ее более увлекательной и эффективной. Дети с удовольствием учатся, играя, активно участвуют в процессе, развивают творческое мышление и навыки самостоятельной работы.

Педагоги, создатели МК «УМКаБАНК», предлагают яркие, красочные авторские электронные игры и задания, которые помогают детям усвоить базовые финансовые понятия в доступной и понятной форме. Использование образовательных мультфильмов позволяет визуально представить сложные концепции, делая процесс обучения более увлекательным и запоминающимся. Важно помнить, что финансовая грамотность для дошкольников – это не заучивание сложных терминов, а формирование правильного отношения к деньгам, понимание их ценности и умение принимать осознанные решения в простых финансовых ситуациях. Использование интерактивных методов обучения позволяет превратить этот

процесс в увлекательное и полезное занятие, которое принесет свои плоды в будущем.

На ежегодном Всероссийском конкурсе профессионального мастерства педагогов финансовой грамотности в 2024-2025 учебном году, организованном Федеральным методическим центром по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования НИУ ВШЭ, Методический комплекс «УМКаБАНК» занял 2 место.

Источники:

1. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017.
2. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт - Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015.
3. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015.
4. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СЕРВИСА «ЯНДЕКС УЧЕБНИК»

Туманова Ольга Николаевна, учитель информатики, муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №7 города Коряжмы», Архангельская область, г. Коряжма, shonat@yandex.ru

Аннотация. «Яндекс Учебник» – это бесплатный сервис с занятиями для начальной, основной и средней школы с автоматической проверкой ответов и мгновенной обратной связью, позволяет проверить качество усвоения материала самим учеником. Кроме того, «Яндекс Учебник» позволяет реализовать индивидуальные образовательные траектории для каждого ребенка внутри класса. Платформа предлагает адаптивные задания, которые подстраиваются под уровень знаний и темп обучения каждого ученика.

Некоторые способы использования «Яндекс Учебника» для индивидуализации обучения:

1. Диагностика уровня знаний. В начале учебного года или темы учитель может провести диагностику с помощью платформы, чтобы определить уровень подготовки каждого ученика.
2. Персонализированные задания. На основе результатов диагностики учитель может назначить индивидуальные задания, которые соответствуют уровням подготовки детей.
3. Решение задач несколькими способами. Платформа поощряет детей находить альтернативные пути к одному результату.
4. Создание собственных упражнений. Ученики разрабатывают задания для одноклассников, что стимулирует их фантазию и умение выражать идеи.

5. Проектная деятельность. «Яндекс Учебник» позволяет детям работать с реальными данными и придумывать уникальные подходы к их анализу.

6. Обратная связь и поддержка. Учитель может предоставлять обратную связь по выполненным заданиям и поддерживать мотивацию учащихся, отмечая их успехи и достижения.

7. Дополнительные ресурсы. Платформа предлагает разнообразные обучающие материалы, которые могут быть использованы для углублённого изучения темы или повторения пройденного материала.

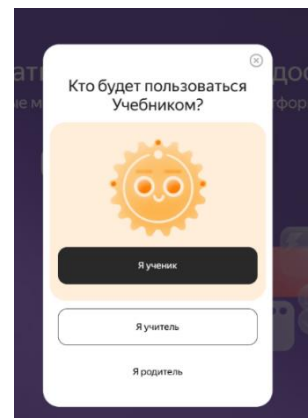


Рисунок 1

Для использования сервиса нужно выбрать одну из ролей – учитель, родитель, ученик (Рисунок 1).

Для учителя в своём кабинете можно создавать занятия, выводить задания на доску, проверять успеваемость учеников по конкретному занятию и успехи каждого ученика в отдельности. Чтобы родители получили доступ к успеваемости, им нужно добавить ребёнка в свой аккаунт в «Яндекс Учебнике». Родители могут просматривать статистику и результаты решений. Для ученика вход в сервис возможен под логином и паролем, которые выдал учитель (Рисунок 2).

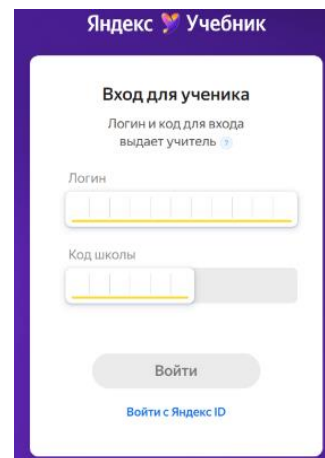


Рисунок 2

Преимущества использования «Яндекс Учебника» для учителей.

- Единый доступ к заданиям из разных учебников и рабочих тетрадей.
- Удобный инструмент для подготовки к уроку, проведения контрольных и самостоятельных работ.
- Аналитические инструменты для наблюдения за результатами и прогрессом каждого ученика.

- Экономия времени на подготовку к урокам и проверку выполненных заданий.
- Автоматизированная проверка домашних работ. Сервис самостоятельно проверяет ответы обучающихся и формирует отчёт о проделанной работе.
- Соответствие заданий примерной основной общеобразовательной программе и различным учебно-методическим комплексам.
- Возможность выдачи индивидуальных подборок заданий для разных учеников.
- Формировать и предоставлять обучающимся индивидуальные образовательные траектории.

Сервис полезен для организации эффективного дистанционного обучения, а также для саморазвития и повышения квалификации педагога.

Преимущества использования «Яндекс Учебника» для учеников.

- Интересные, интерактивные задания повышают интерес и мотивацию к занятиям.
- Результат можно увидеть сразу после решения.
- Легко наверстать учебную программу, если пропустил занятие.
- Ученики могут отслеживать свой прогресс в «Яндекс Учебнике» через страницу журнала. Также прогресс можно оценить по статистике, которая доступна по каждому ученику, всему классу. Она показывает количество правильно (либо ошибочно) решённых заданий, возможность просмотреть задания, в которых ученики допустили ошибки. Кроме того, прогресс можно увидеть в разделе «Завершённые», где доступны результаты и успеваемость ученика по завершённым занятиям.

- Отследить прогресс помогает рекомендательная система «Яндекс Учебника». Она анализирует выполнение заданий, замечает ошибки, определяет проблемные области и предлагает индивидуальные советы, которые позволяют усвоить материал и развить необходимые навыки.

В сервисе «Яндекс Учебник» доступны награды как учителям, так и ученикам. Это связано с участием в программах платформы, например, «Кадровый резерв учителей информатики», или в олимпиадах, проводимых на платформе. Чтобы участвовать в программе, нужно зарегистрироваться в «Яндекс Учебнике» как учитель, добавить предмет, например, «Информатика», указать классы и пригласить на платформу учеников. Доступ к программе активируется, когда учитель впервые проведёт урок, который пройдут три или больше учеников, и пройдёт опрос.

Некоторые функции, которые есть у родителей в «Яндекс Учебнике»:

- контролирование успеваемости, где можно отслеживать успехи ребёнка, проверять выполнение домашних заданий и прогресс в обучении;
- получение обратной связи.

Сервис не стоит на месте, и методисты «Яндекс Учебника» постоянно пополняют темы новыми карточками с заданиями, которые можно использовать не только в урочной, но и во внеурочной деятельности.

Среди несомненных плюсов «Яндекс Учебника» можно отметить: доступность, удобство работы в любое время, увлекательные обучающие задания, учет индивидуальных особенностей обучающихся, бесплатность, статистика.

Некоторые дополнительные материалы и ресурсы, доступные в «Яндекс Учебнике» (для учителей информатики):

- готовые материалы для уроков и домашних заданий;

- презентации, рабочие тетради, практические работы;
- интерактивные карточки. Они помогают закрепить теорию и подходят для учеников с разным уровнем подготовки;
- тренажёры по программированию. Например, для освоения Blockly и Python;
- платформа для подготовки к ЕГЭ по информатике. Пробники и тематические подборки для любого уровня подготовки;
- ИИ-помощник. Он объясняет детям незнакомые термины, предлагает теорию и видео, исправляет ошибки в коде и помогает найти правильный ответ;
- обучающие вебинары для педагогов и разборы заданий для школьников. Они помогают подготовиться к экзамену;
- квесты и метапредметные задания. Они появляются в интерфейсе «Яндекс Учебника» к праздникам и знаменательным датам.

Сервис «Яндекс Учебник» помогает подготовиться к ЕГЭ по информатике (Рисунок 3).



Рисунок 3

На платформе можно бесплатно изучить теорию, попрактиковаться и даже пройти тестовую версию экзамена. **Некоторые особенности сервиса при подготовке к ЕГЭ (Приложение 1).**

Данную платформу активно использую с 2024 года. Как показывает практика, обучающиеся с удовольствием осваивают платформу «Яндекс

Учебник» как на уроке при изучении конкретной темы, так и во внеурочной деятельности при подготовке к экзамену в 11 классе. Обучающиеся проходят по указанной ссылке и приступают к выполнению заданий. Ученики сразу видят свой результат и могут работать в индивидуальном темпе как дома, так и в школе. Особенно полезным при подготовке к единому государственному экзамену является ИИ помощник. В свободное время можно прослушать полезный материал, решить предложенные задания, включая задания повышенной сложности.

Источники:

1. <https://education.yandex.ru/>.
2. <https://education.yandex.ru/uchebnik/main>.
3. <https://vk.com/yandexeducation>.
4. <https://yandex.ru/support/education-students/ru/>.

Приложения:

1. [Приложение 1. Некоторые особенности сервиса при подготовке к ЕГЭ](#)

ДЕТИ С ОВЗ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПЛАТФОРМЫ «СФЕРУМ» В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Устинова Оксана Борисовна, педагог дополнительного образования, СП «Центр дополнительного образования» МОУ «Шипицынская СОШ», Архангельская область, Котласский район, п. Шипицыно, oksana110884@mail.ru

Аннотация. Уважаемые коллеги, родители, все, кто неравнодушен к вопросам образования наших детей! Сегодня мы поговорим о теме, которая становится все более актуальной и значимой в современном мире – о детях с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и их месте в образовательном пространстве. А еще точнее – о том, как технологии, в частности, дистанционное обучение, могут стать для них не просто альтернативой, а полноценным и эффективным инструментом развития.

Мы живем в эпоху стремительных перемен, и образование не остается в стороне. Пандемия COVID-19 подтолкнула нас к активному освоению цифровых технологий, и для многих детей с ОВЗ это стало настоящим открытием. Если раньше дистанционное обучение могло восприниматься как вынужденная мера, то сейчас мы видим его огромный потенциал, особенно в сфере дополнительного образования.

Сегодня я хочу поделиться нашим опытом работы с детьми с ОВЗ в условиях дистанционного обучения, опираясь на пример образовательной платформы «Сферум». Этот портал стал для нас не просто платформой, а настоящим помощником в создании инклюзивной и доступной образовательной среды.

Почему именно дистанционное обучение для детей с ОВЗ?

Дети с ОВЗ часто сталкиваются с рядом барьеров в традиционном образовании:

- **Физические ограничения:** трудности с передвижением, посещением занятий в определенное время и в определенном месте.
- **Социальные барьеры:** необходимость адаптации к большому коллективу, возможные трудности в общении со сверстниками.
- **Индивидуальные потребности:** необходимость персонализированного подхода, возможность заниматься в комфортном темпе, с учетом особенностей восприятия информации.

Дистанционное обучение, при грамотной организации, способно эти барьеры преодолеть:

- **Гибкость и доступность:** занятия проходят в удобное время и в привычной домашней обстановке.
- **Индивидуализация:** возможность адаптировать учебный материал, использовать различные форматы подачи информации.
- **Безопасность и комфорт:** снижение стресса, связанного с посещением новых мест и общением в незнакомой среде.
- **Расширение возможностей:** доступ к широкому спектру курсов и кружков, которые могут быть недоступны в очном формате в их населенном пункте.

Наш опыт работы с порталом «Сферум»

Портал «Сферум» предоставил нам целый ряд инструментов, которые оказались чрезвычайно полезными для работы с детьми с ОВЗ в дополнительном образовании:

– **Интерактивные уроки и задания:** возможность создавать и проводить занятия с использованием мультимедийных материалов, интерактивных тестов, игр. Это особенно важно для детей с нарушениями внимания или трудностями в усвоении абстрактных понятий.

– **Видеоконференции и чаты:** обеспечивают живое общение с педагогом и сверстниками, позволяют задавать вопросы, получать обратную связь. Для детей с речевыми нарушениями или социальной тревожностью чат может стать более комфортным способом коммуникации.

– **Личный кабинет и портфолио:** позволяют отслеживать прогресс ребенка, хранить выполненные работы, демонстрировать достижения.

– **Доступ к разнообразным образовательным ресурсам:** «Сферум» предлагает широкий выбор курсов по различным направлениям – от творческих студий до естественнонаучных кружков. Это позволяет каждому ребенку найти занятие по душе и раскрыть свои таланты.

Наш опыт показал, что для достижения наилучших результатов необходимо уделять внимание следующим моментам:

1. **Индивидуальный подход:** каждый ребенок с ОВЗ уникален. Важно понимать его потребности, сильные стороны и зоны роста, адаптируя программу и методики обучения.

2. **Четкая структура и предсказуемость:** дети с ОВЗ часто нуждаются в понятной и стабильной структуре занятий. Важно заранее информировать о плане урока, использовать визуальные расписания.

3. **Использование разнообразных форматов:** комбинирование видео, аудио, текста, интерактивных заданий помогает удерживать внимание и учитывать разные каналы восприятия информации.

4. **Позитивная обратная связь и поддержка:** важно отмечать даже небольшие успехи, создавать атмосферу доверия и поддержки, где ребенок не боится ошибаться.

5. **Вовлечение родителей:** родители – наши главные партнеры. Регулярное общение с ними, обмен информацией о прогрессе ребенка, совместное обсуждение возникающих трудностей – залог успеха. Портал «Сферум» с его возможностями для коммуникации и отслеживания прогресса значительно облегчает это взаимодействие.

6. **Техническая поддержка и доступность:** важно убедиться, что у ребенка есть необходимое оборудование и стабильный доступ к интернету. Также необходимо позаботиться о том, чтобы интерфейс платформы был интуитивно понятным и доступным для детей с различными особенностями.

7. **Профессиональное развитие педагогов:** педагоги, работающие с детьми с ОВЗ в дистанционном формате, должны обладать специальными знаниями и навыками.

Таким образом, дети с ОВЗ – это неотъемлемая часть нашего общества, и их право на качественное образование должно быть реализовано в полной мере. Дистанционное обучение, особенно на таких современных и функциональных платформах, как «Сферум», становится мощным инструментом для достижения этой цели. Оно не заменяет полностью традиционное образование, но предлагает уникальные возможности для преодоления барьеров, раскрытия потенциала и обеспечения равных стартовых условий для всех детей.

Наш опыт работы показывает, что при грамотном подходе, использовании современных технологий и тесном сотрудничестве с родителями, дистанционное обучение может стать для детей с ОВЗ не просто

альтернативой, а полноценным, эффективным и вдохновляющим путем к знаниям и самореализации.

Источники:

1. <https://infourok.ru/sferum-informacionno-kommunikacionnaya-platforma-v-shkole-5424897.html>.
2. Верещагина Д.В. Использование инновационных технологий как средство активизации учебной деятельности школьников / Д. В., 2023.

СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Шестакова Марина Васильевна, учитель математики и информатики, МБОУ «СШ №92 г. Вельска», Архангельская область, г. Вельск, home4605@rambler.ru

Аннотация. В докладе показаны возможности современных Интернет ресурсов как инструмента оптимизации образовательного процесса и повышения его результативности. В качестве примера рассмотрен Интернет-ресурс «Облако знаний»

Актуальность.

Основные перспективы развития России связаны с использованием новейших технологий и с людьми, способными не только их применять, но и продуцировать.

В современном образовании навыки критического мышления становятся все более важными.

В условиях цифровой трансформации образования интеграция Интернет ресурсов становится неотъемлемым условием повышения качества обучения. Они позволяют:

- расширить доступ к актуальным знаниям;
- индивидуализировать образовательный процесс;
- повысить вовлечённость обучающихся;
- оптимизировать работу педагога.

Основные направления использования Интернет ресурсов

1. Организация учебного процесса:

- электронные учебники и мультимедийные материалы;
- платформы для проведения онлайн уроков.

2. Контроль и оценка знаний:

- онлайн-тесты с автоматической проверкой;
- интерактивные задания с мгновенной обратной связью;
- цифровые портфолио учащихся.

3. Самостоятельная работа учащихся:

- образовательные платформы с адаптивным контентом;
- базы олимпиадных и проектных заданий.

4. Методическая поддержка педагогов:

- банки готовых дидактических материалов;
- сообщества для обмена опытом;
- курсы повышения квалификации в онлайн формате.

Ключевые преимущества:

- Доступность – обучение в любое время и из любой точки мира.
- Интерактивность – вовлечение учащихся через мультимедийные форматы.
- Персонализация – построение индивидуальных образовательных траекторий.
- Оперативность – мгновенная обратная связь и анализ результатов.
- Ресурсосбережение – сокращение времени на рутинные задачи (проверка работ, поиск материалов).

Критерии отбора ресурсов для обеспечения качества обучения важно учитывать:

- соответствие ФГОС и учебным программам;
- достоверность и актуальность контента;
- удобство интерфейса и доступность для разных устройств;
- наличие инструментов аналитики и отчётности;

- безопасность данных пользователей.

Ожидаемые результаты при грамотном внедрении Интернет ресурсов:

- повышается успеваемость и глубина усвоения материала;
- развиваются цифровая грамотность и навыки самообразования;
- растёт мотивация к обучению за счёт интерактивных форматов;
- оптимизируется трудозатраты педагогов на подготовку и контроль.

Образовательный онлайн-сервис «Облако знаний» – инструмент для повышения качества обучения через использование интерактивного контента, автоматизации рутинных процессов и персонализации учебного процесса. Платформа включает тысячи цифровых работ по 17 предметам, соответствующие федеральным стандартам, и предлагает разнообразные возможности для учителей и учащихся.

Основные возможности сервиса

1. Интерактивные учебные материалы:

- Рабочие тетради, задачки, тренажёры для подготовки к ЕГЭ, ВПР и олимпиадам
- Виртуальные практикумы по физике и биологии, позволяющие проводить эксперименты без реального оборудования.
- Медиа-коллекция с цифровыми ресурсами для демонстрации лабораторных опытов и сложных процессов.
- Автоматизация проверки заданий:
- Автоматическая проверка домашних и контрольных работ, что экономит время учителя.
- Возможность отправки отметок в электронный дневник.

- Для развёрнутых ответов (например, в ОГЭ/ЕГЭ) доступна проверка с помощью ИИ, которую учитель может подтвердить или скорректировать.

2. Персонализация обучения:

- Возможность адаптации сложности заданий под уровень подготовки ученика.

- Система достижений для мотивации учащихся (5 уровней: теоретик, отличник, исследователь, практик и др.).

- Анализ результатов для выявления пробелов в знаниях и построения индивидуальных образовательных траекторий.

3. Инструменты для учителя:

- Конструктор для создания собственного образовательного контента.

- Доступ к базе из более чем 20 000 интерактивных заданий для олимпиад и контрольных работ.

- Интеграция с ФГИС «Моя школа» и другими образовательными платформами (МЭШ, Российская электронная школа).

4. Поддержка дистанционного обучения:

- Возможность выполнения заданий в любое время и с любого устройства.

- Режим BYOD (Bring Your Own Device) – использование личных устройств учащихся.

- Инструменты для организации проектной работы и онлайн-консультаций.

Преимущества для качества обучения:

- Повышение вовлечённости: интерактивные задания и мультимедийный контент делают уроки интереснее.

- Экономия времени: автоматизация рутинных процессов позволяет учителю сосредоточиться на творческой части работы.

- Развитие цифровой грамотности: работа с интерактивными моделями и онлайн-ресурсами формирует навыки, востребованные в современном мире.

- Объективность оценки: автоматическая проверка снижает риск субъективности.

- Доступность: часть контента доступна бесплатно в Универсальной библиотеке ЦОК.

Ограничения и рекомендации:

- Платная подписка: полный доступ к некоторым курсам требует оплаты, хотя есть демо-версии.

- Отсутствие некоторых предметов: например, английского языка в базовой версии.

- Требования к интернету: для полноценной работы необходимо стабильное подключение.

Современные Интернет-ресурсы – это не замена традиционному обучению, а мощный инструмент его модернизации. Их эффективное использование требует:

- осознанного выбора платформ и сервисов;

- методической подготовки педагогов;

- баланса цифровых и очных форм работы.

Успешная интеграция цифровых инструментов позволяет вывести качество образования на новый уровень, отвечая запросам XXI века.

Источники:

1. Официальный сайт «Облако знаний» <https://oblakoz.ru/>.
2. Образовательный онлайн-сервис «Облако знаний», организация учебной деятельности <https://www.lurok.ru/categories/21/articles/95121>.
3. Применение облачных технологий в образовании. <https://infourok.ru/primenenie-oblachnih-tehnologiy-v-obrazovanii-1938068.html>.
4. "Облако знаний" для современной школы. <https://multiurok.ru/blog/oblako-znani-dlia-sovremennoi-shkoly.html>.